ぼりょくたいまし
どげどうぼさつまる
暴力退魔師
ド外道菩薩丸
原作 架神恭介
(『戦闘破壊学園ダンゲロス』)
漫画 厳男子
(第71回ちばてつや賞
優秀新人賞受賞)
BULLET特設ページで
受賞作
『TOUGEI闘芸』
が読める!!
ヤンマガ BULLET
立ち上がれ、
英雄!
悪霊を
倒せるのは、
きみだけだ!
強烈異色コンビによる、全身全霊の心霊ホラー36p!!
YM35周年記念大型読み切り企画
BULLET
バレット
第19弾

S県I市（旧虚方村）

来ルナ・・

出テイケ！

※この物語はフィクションであり、登場する人物・団体等は実在のものといっさい関係ありません。

と・・・
撮れてる？
撮れてます！
けど酷く歪んでて

120min
●REC
TCG 02:22:42:18
A: 66min
HQ 1920/60P
B: 64min
パーン
バンッ
TLCS STD
On
Full MF
ATW 3200K PP0FF F4.0 0dB SHT:OFF

スッ
来ルナ・・

ヤ・・メロ・・

3

なんの未練があるのかわからないけれどあるべきところにお帰りなさい
ヤメロ・・・！
急急如律令呪符退魔！

終わりました

シュ

土地への執着があるだけの無害な霊でした

オン・アビラ ウンケン・ソワカ
破ーーッ!
オッケー! いい絵が撮れたよ おつかれちゃーん!

ザ
ザ
僕の流派では 真言は使わないんだけどな・・・・
ハイー! 撤収! 撤収!
いやー さすが荒吐クン
今回もバシッと 決めたねぇ!

万一に備えての 荒吐クンの控えの退魔師が 音信不通になっちゃって 撮影どうしようかと 思ったけど
杞憂だったねェ〜 まぁ 今まで一回も 控えに代わったこと ないけどさ!

いえいえ僕なんて まだまだ修行中の 身ですから
でも 荒吐さんはホント スゴイですよ!
わたし怖いの 絶対ダメでしたけど 荒吐さんがいるから なんとか現場のリポーター やれてますもん

最近じゃ 他の メンバーのコもこの仕事 やりたいなんて 言い出してますよ
みんな荒吐さんのファン なんですから

ハハハ 光栄ですね
誰なん だろう?

まっ
一番のファンはわたしですけどね
荒吐クーン
モテるのはいいけどアイドルに手出しちゃダメだよ～ん
ちょっ!!
プロデューサー!!
僕は修行中の身ですってば!!
ピシッ
ズ
ズ
ズ

ズ
ズ
ズ

オン・アビラ
ウンケン・ソワカ

破ーーーッ！
…

相変わらず
すごい
編集技術だ
……

ズ

!?
がはッ

ズ
ズ

スッ

は…祓いたまえッ…急急如律令！

バシュ
ハァ
ハァ
に…逃がした!?

…いや 助かった？

なんなんだ あれは

荒吐クン…

ユリちゃんが 大変なことに…

CALLING

Pllll…

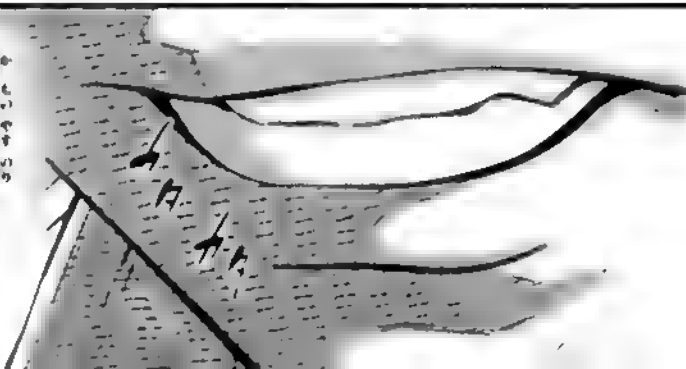
Pllll…

プロデューサー …

荒吐クン・・・
ガチャ
カタ
カタ
今・・・・
連絡があって
・・・・

カメラマンの
吉田クンと
音声の山岡クンも
ユリちゃんと
同じ時刻に
同じ姿で
死んでいた‥
‥‥一体
どうなってるんだ
‥‥‥
キミは霊を
祓ったんじゃ
なかったのか‥
‥‥‥
わかりません

一体‥‥
一体何が‥‥
中央図書館

『帝都毎国新聞』
『昭和二年十月七日 S県虚方村に住む
村民七名を殺人未遂容疑にて逮捕』
『生贄の儀式
古より伝わる因習・奇祭』
あのロケ地
なんだ・・
これは・・
『七年に一度
小児一名を
井戸へ落とし
餓死せしむ儀』
『平安時代に
賀茂保憲により
始められし
祭りとされる』
賀茂保憲って
・・・安倍清明の
兄弟子じゃ
ないか！
賀茂保憲が
生贄を指示・・？
違う！
これは因習なんか
じゃない！

賀茂保憲でさえ除霊しきれずに
生贄を差し出すしか
なかったんだ・・・・
あの廃屋が
まさに井戸のあった場所
なんだ・・・
あのロケ地に何が封じられて
いるんだ?

だが生贄が途絶えてから
100年近く経っている・・
今まで誰が悪霊を
おさえて・・・?
!
『昭和六十年
I市(旧虚方村)の民家にて
氏名不詳の老人の死体が発見され・・・・』
『警察は事件・事故の両面から・・・・』

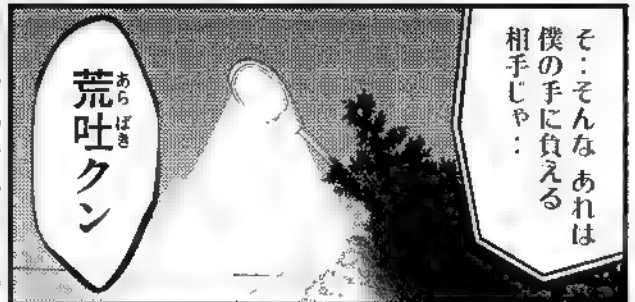
『近隣住民によれば老人は生前山背真人と名乗り・・・・』
山背真人・・・・?
確か・・・・
昭和の一級退魔師
じゃないか!
!!
これは
・・・・
あの時
僕が除霊した・・
まさか・・・僕はとんでもないことを・・・

山背真人は自身が
人身御供となり
霊体となって
悪霊を封じていたんだ

その封印を
僕が解いてしまった

だ…だからって……
賀茂保憲にさえ
手に負えなかった相手を

僕に
どうしろと!?

あ…あなたは！
三人も人が死んだんですよ！
もう撮影とか番組とか言ってる場合じゃない！
撮影…？番組…？
何言ってんの荒吐クン～ン
撮影じゃないよ除霊に行くに決まってンでしょ～
そ…そんな あれは僕の手に負える相手じゃ…
荒吐クン
負える負えないじゃない
やるんだよ
これ三人じゃ終わらないんだろ？
おれは全体の責任者
君は除霊の責任者としてスタッフの安全を守る義務がある
なぁお互いプロだろ？
オレたちの不始末だ
プロらしく命懸けで後始末といこうや

どう霊吐クン
やっぱりこの中?

はい…—
間違いありません
二日前より遥かに強い
霊反動が……
—…

奥へ進みます

居間の奥の壁を調べます
クン
アレかい…？
ええ

悪霊の本体は札が食い止めているようだが
ズ
ズ
ズ
あれは長くは保たない!

今すぐ再封印を行います!

よし!

この霊波動…悪霊どころか邪神や祟り神の類か
荒吐家秘具真水晶…一体どこまで通用するか…

だがもう迷ってる時間はない

やるしかないんだ!

ザッ
フワッ
メキッ
バキッ
ギギ

プロデューサー！
きっ・・
急急如律（ゆうきゆうにょりつ）・・

令──
キ
ズ
ズ
ズ
メ
ああああああああああッ!!!!
コロ　コロ
ああ…あッ…

みんな…
すまない
せめて
僕の
命に
代えても！
封印を
！
つが
クソ！
何も…
できないのか…

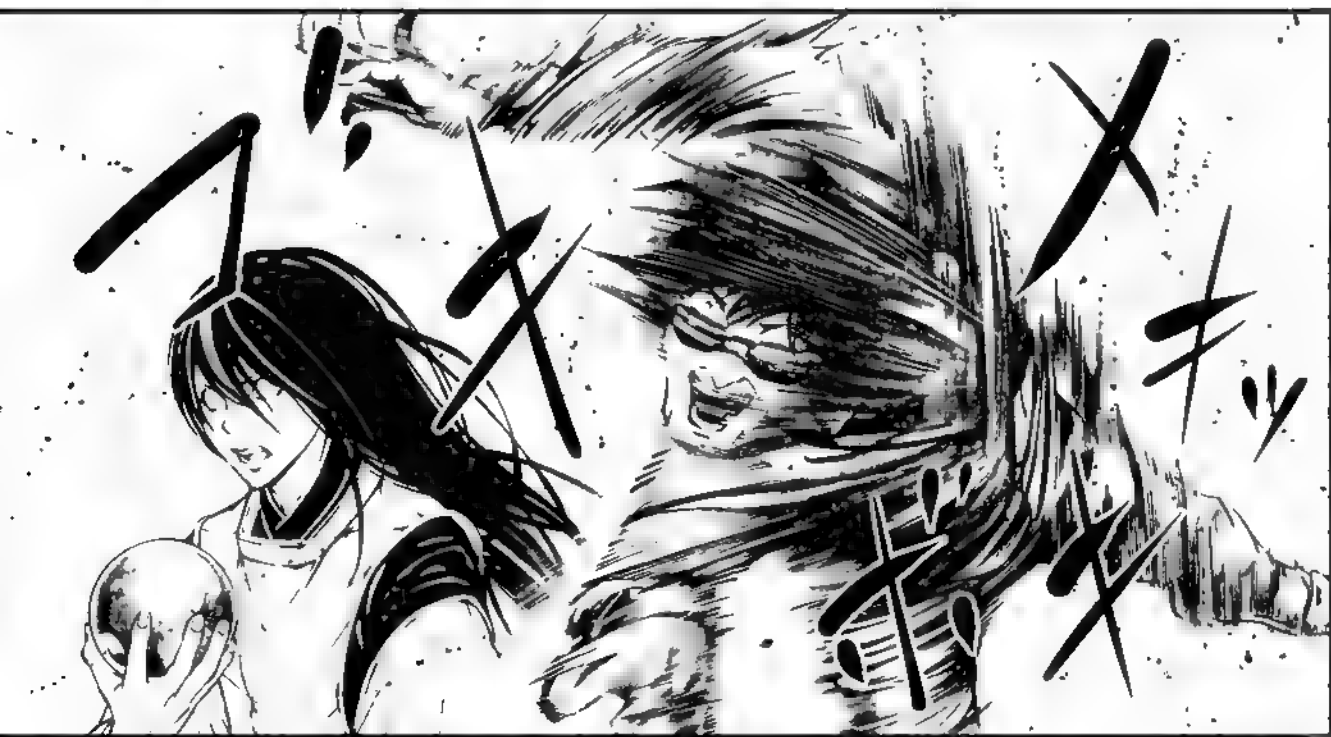
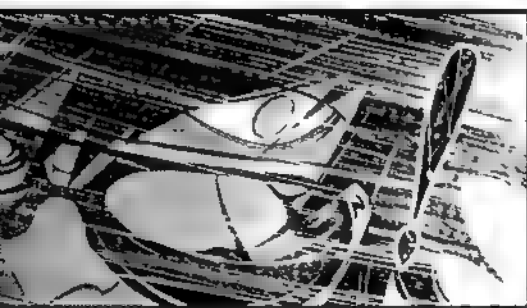
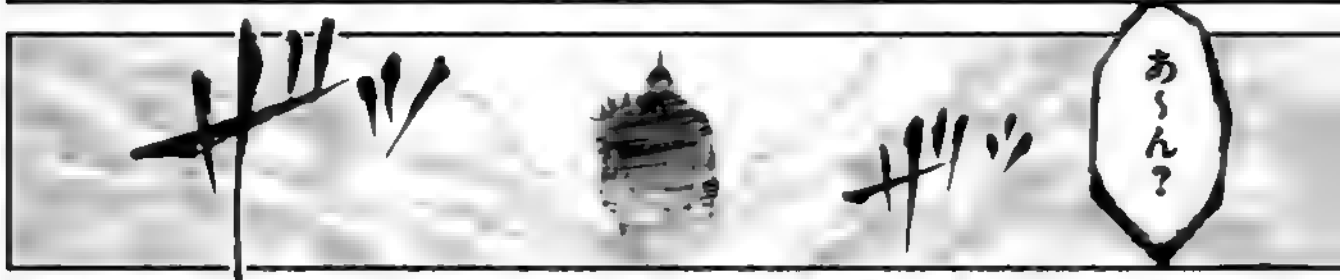
ブォン
ブォン
パラリラ
パラリラ～
ザザザザザ

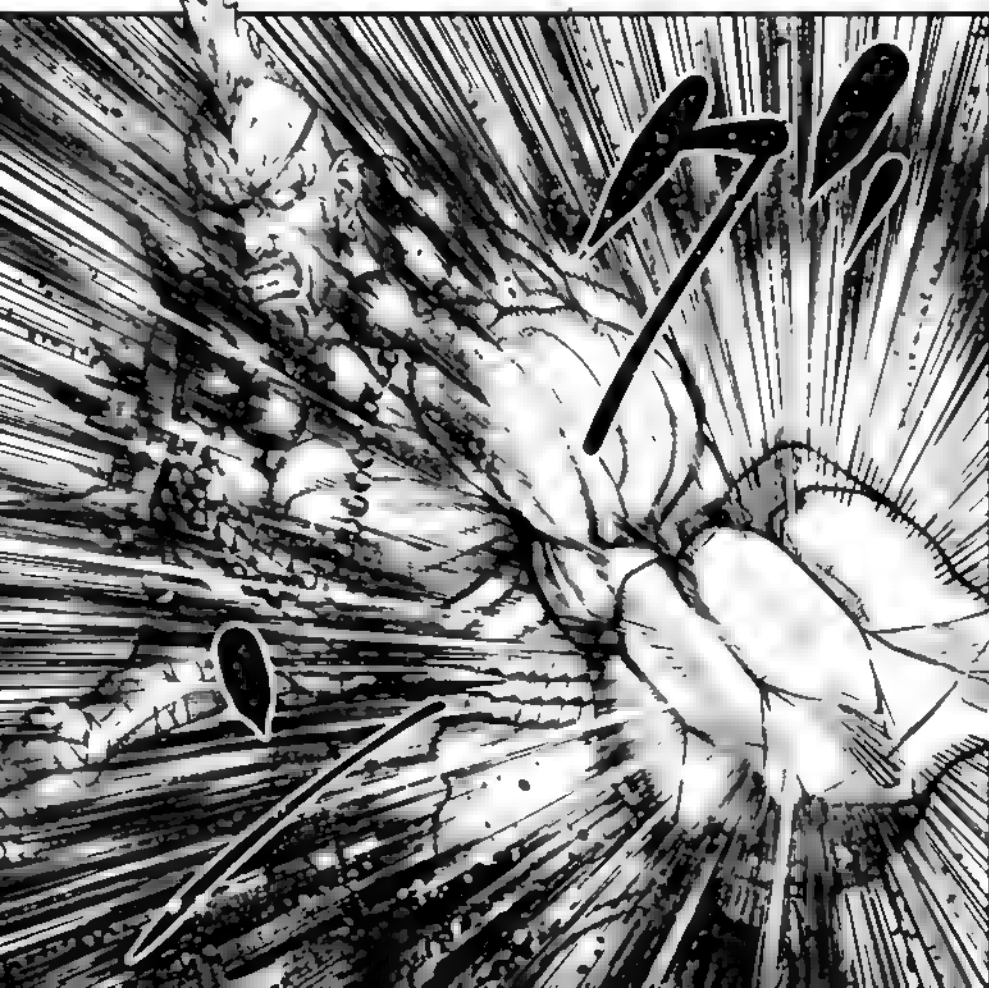
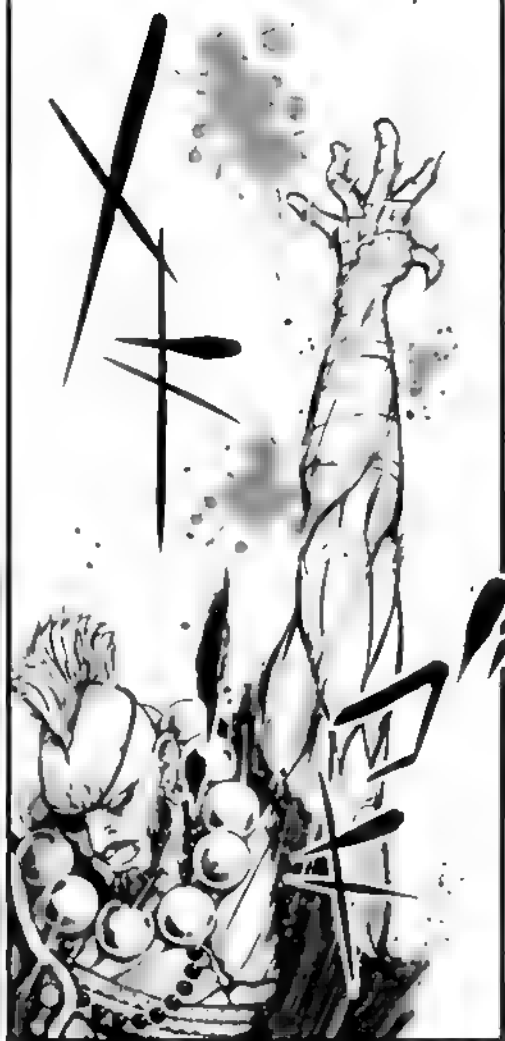
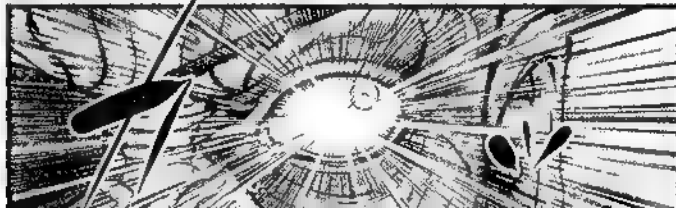
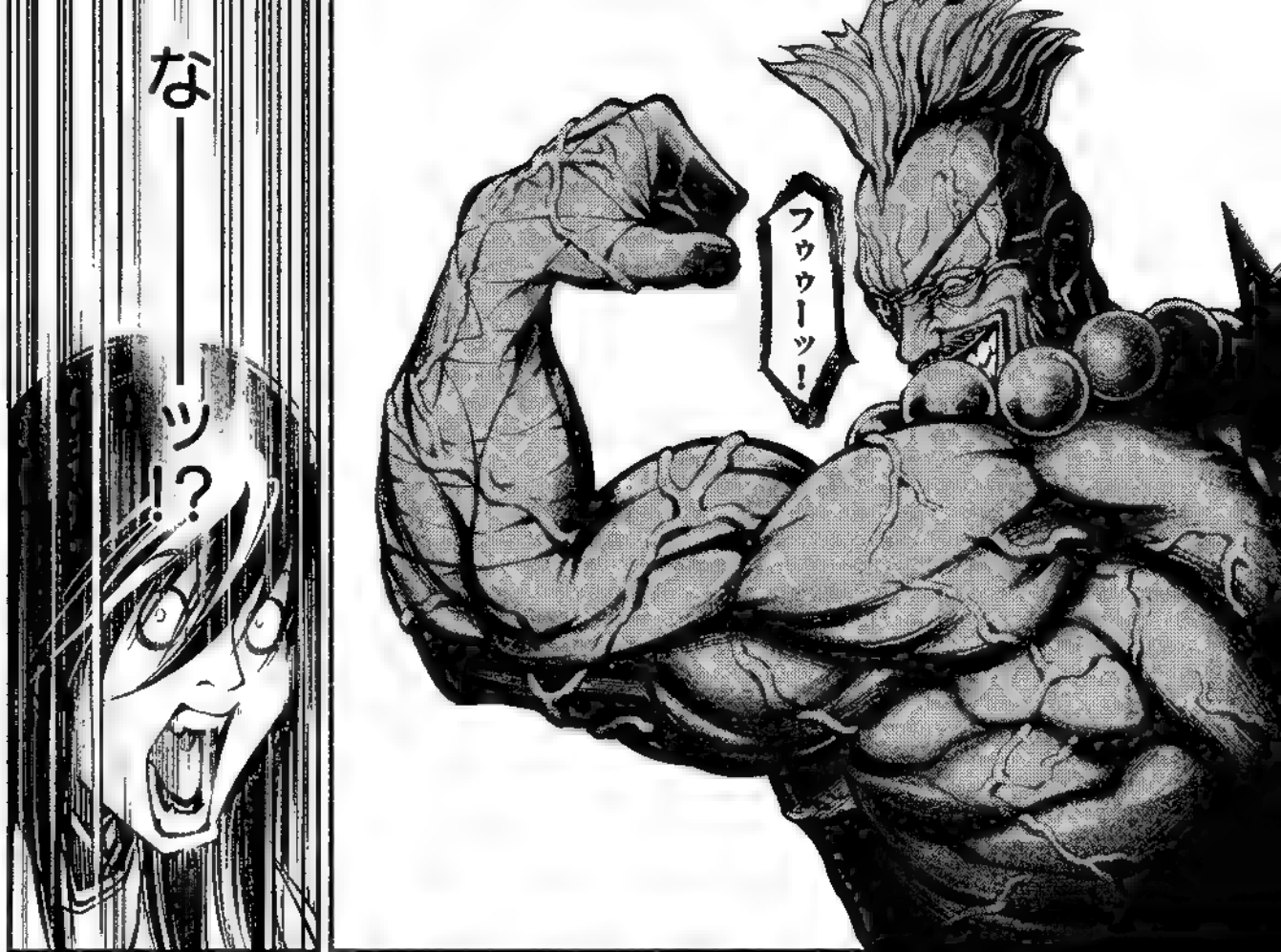
ズッ

あ～ん？

ザリッ

ザリッ

撮影スタッフはお前らだけかァ～？

ザリッ

ド外道菩薩丸クン！
おお 約束通り来たぜ
ちィと 寝過ごしちまった ケドよォ
な…何 言ってんだよ 菩薩丸クン！ 撮影は 三日前だよ！
菩薩丸!?
まさか 三日前の撮影で 手配していた 控えの退魔師か！ なんで 今更来たんだ！
ドドス
なあッ!?
ブチ
ふざけ やがって！

オレのギャラはどうなるんだ
糞(クソ)ムカつくぜぇ〜！

メキ
何やってんだァ――ッ!!
とにかく逃げろォォ――ッ!!
コイツは僕たち退魔師風情が敵う相手じゃあない!!
相手は神なんだ――ッ!
ゴキ
んッああッ!?
ゴ
フンッ
…!
グググ
ググ

フゥゥーッ!
な―――ッ!?

い…今何をした……?
なんだ…コイツ!

おい そこのタコ テメェ テレビで見たことあるぜ
だが
この男なら……

菩薩丸さん 今はあなただけが頼りだ!
その真水晶を使って封印するんだ――ッ!!

うるせえーッ!!

小僧ーーッ
オレに命令
するなーーッ!
あがッ

ああーッ!
真水晶ーーッ!!

ヒャッハァ!
悪霊はここかーッ!!

うわあああ!!
封印がああああ!!

ギャアアアアーーッ!!
悪

霊
退

散ッ!!

!?

ゲヘヘ～

除霊した!?

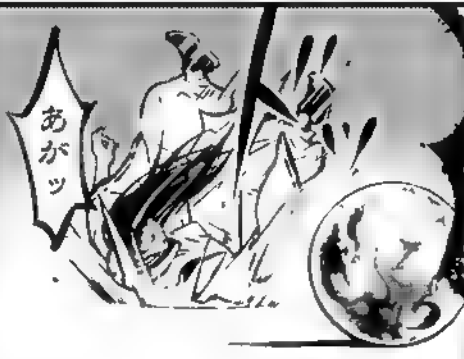
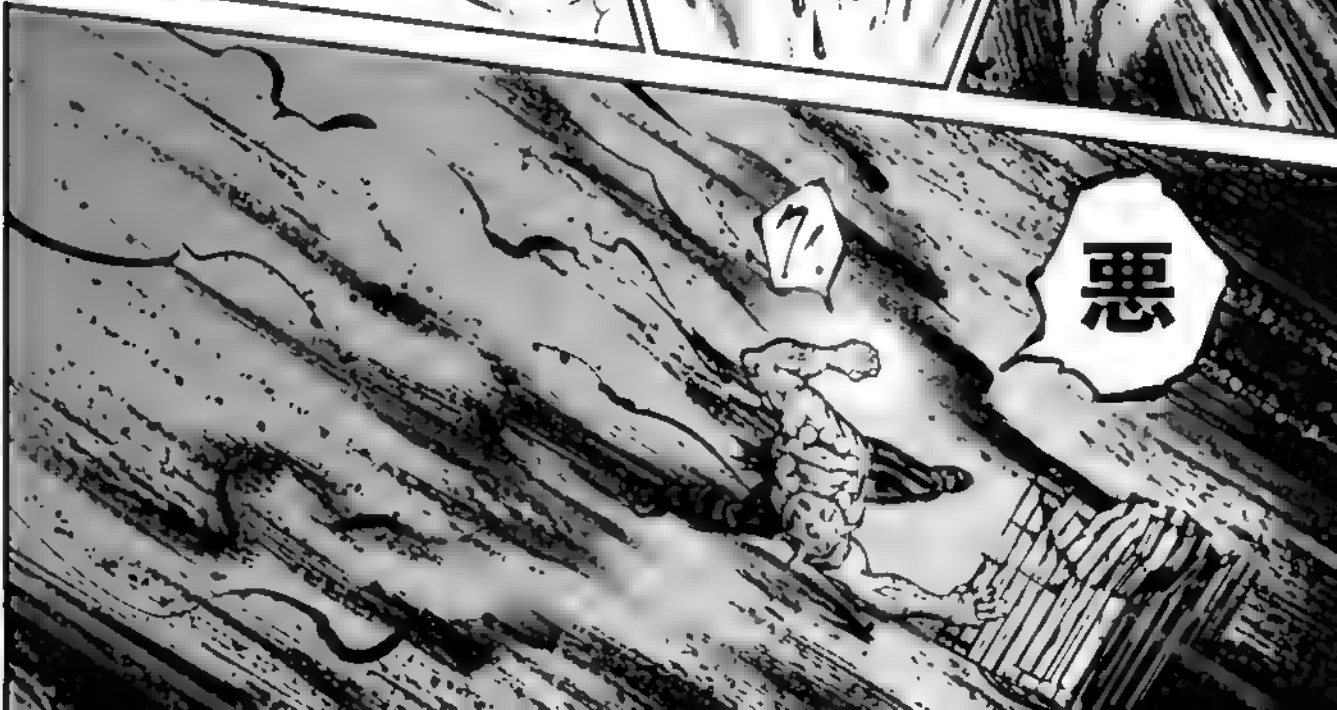
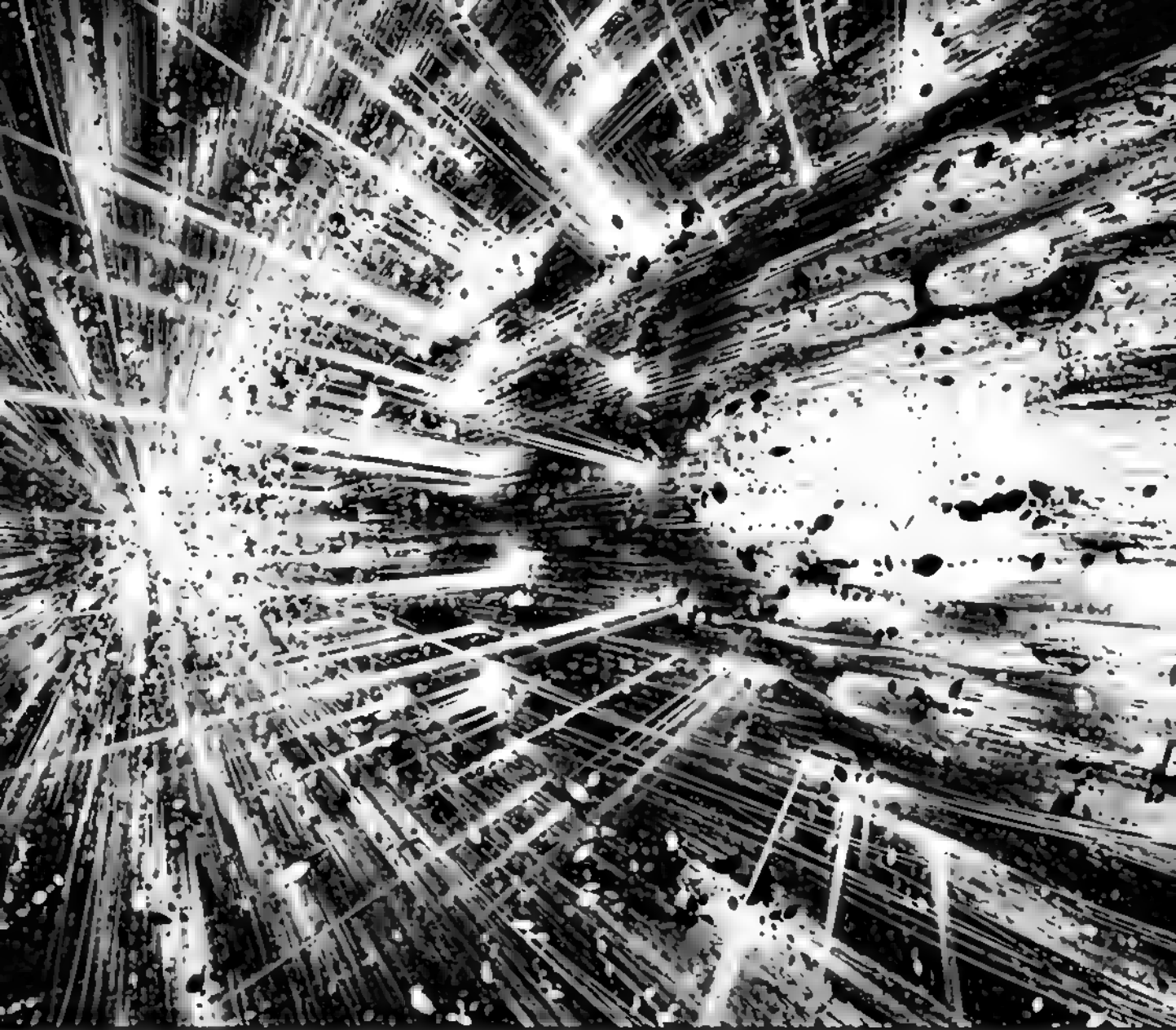
腕力だけで……

ガラ

ガラ

・・凄い・・・

オイ小僧ー！
なぜ殴られたかわかってンだろうなァッ!?

・・・・・・!
わ・・わかってる！僕が・・・・僕が未熟だからだ

未熟者のくせに一人前を気取って・・・・みんなを危険に晒して・・・・
菩薩丸さん！僕はまだ自分を許せないどうか僕をもう一発・・・

寝とけやボケがーーッッ!!

グワーッ!!

ハイイィ〜……！
科学万能の現代社会
一方 その裏面に魑魅魍魎の跋扈する闇夜あり

い…いや…
やめて……

やめて！
来ないで…
カタ
カタ
悪霊たちは時として
大いなる災いと化して
人に迫り来る
来ないでえっ！

モリ
モリ

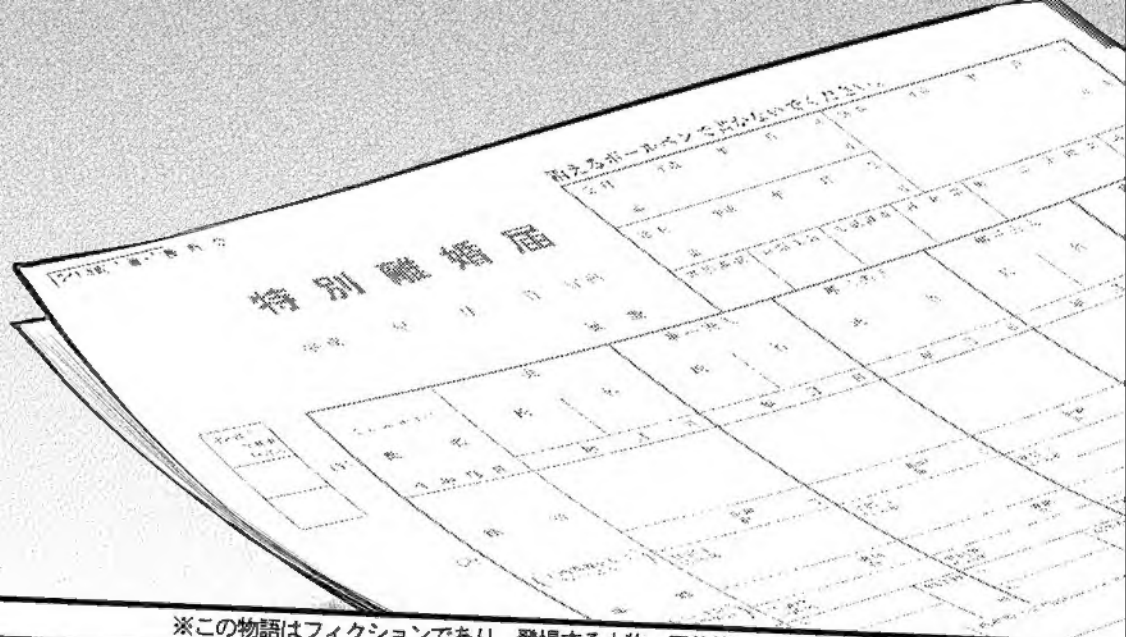
いやあぁッあああああ!!
だが
恐れることはない！

人類最強の退魔師が今も悪霊と戦っている！

きゃああああああ！

そう！我らが英雄ド外道菩薩丸がッ!!

ヒャッハアアア！悪霊退散——ッ!!

真に恐れるべきは悪霊の方だ!!

妻の必死の想いを退ける夫。それでもまどかは追い縋る――。

特別離婚届

※この物語はフィクションであり、登場する人物・団体等は実在のものといっさい関係ありません。

離縁してください